

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Jury de sem. impair: fin mars-début avril.
Cette formation n'est pas compatible avec la dispense d'assiduité(excepté pour les étudiant-es en situation de handicap: un aménagement pourra être proposé)

SEMESTRE 3

COMPENSABLE : NON

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE CREER ET DEVELOPPER SON ACTIVITE ET SON ENTREPRISE		8										
53EIAA04	CM Espaces collaboratifs d'innovation		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
53EIBA01	PR Création d'activité et d'entreprise - études de cas BP		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
53EIBA02	CM Structures juridiques et fiscales des entreprises en créatio		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H				
53EIBA03	CM Gestion financière et comptable		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H				
53EIBA04	PR Méthodologie du projet		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
UE ENJEUX ET OUTILS DU NUMERIQUE		4										
53EIBB01	TD Collecter et traiter des données		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
53EIBB02	CM Commerce, NITIC, internet et musique		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H				
53EIBB03	CM Gestion de projet innovant		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
UE MAITRISER LES RELATIONS CONTRACTUELLES ET JURIDIQUES		6										
53EIBC01	CM Droits des contrats		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
53EIBC02	CM Contrats et organisation du spectacle vivant		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:00 H				
53EIBC03	CM Droit de la propriété intellectuelle		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H				
UE MODELES ECONOMIQUES ET ECOSYSTEME DE LA MUSIQUE		9										
53EIBD01	CM Economie des industries culturelles - musique		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H				
53EIBD02	CM Institutions et politiques publiques 1		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:20 H				
53EIBD03	TD Institutions et politiques publiques 2		0	Non noté								
53EIBD04	CM Marketing des industries culturelles		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
53EIBD05	CM Modèles d'affaires et pratique d'écoute		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H				
UE PREPARER SON INSERTION PROFESSIONNELLE		3										
53EIBE01	PR Anglais professionnel		1	Noté	CT	1	1) Oral	1) 00:20 H				
53EIBE02	TD Rencontres professionnelles		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H				
53EIBE03	SP Sorties pédagogiques			Non noté								

SEMESTRE 4				COMPENSABLE : NON								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE PLAN D'AFFAIRE, MEMOIRE ET STAGE		30										
54EIBA01	CM Plan d'affaires		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
54EIBA02	CM Mémoire recherche action		1	Noté	CT	2	1) Mémoire 2) Soutenance	1) Sans objet 2) 00:30 H				
54EIBA03	ME Mémoire recherche action			Non noté								
54EIBA04	ST Stage			Non noté								